

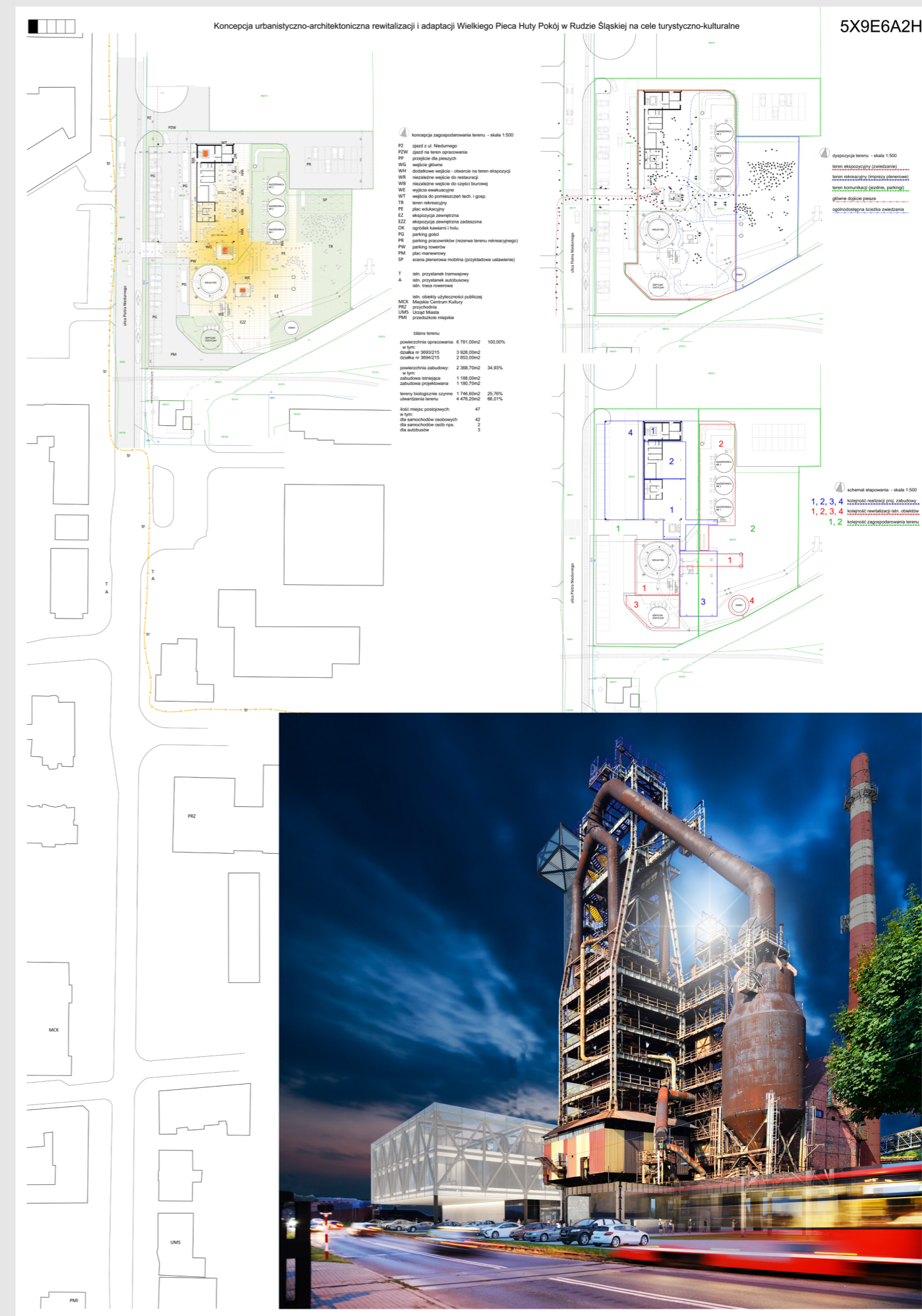
12. opracowanie studialne

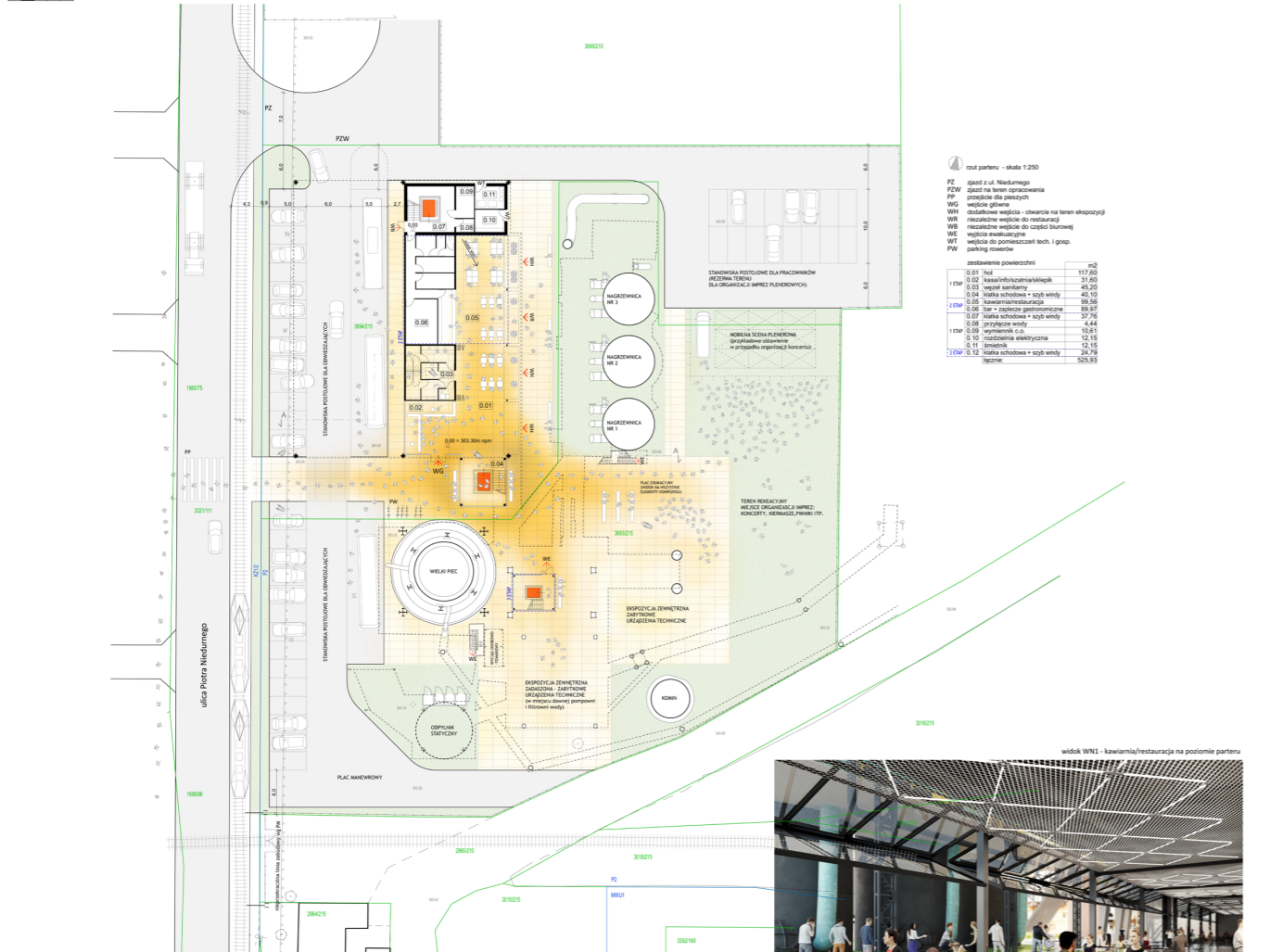
Archimental S.C. Jerzy Ciba, Janusz Ochota

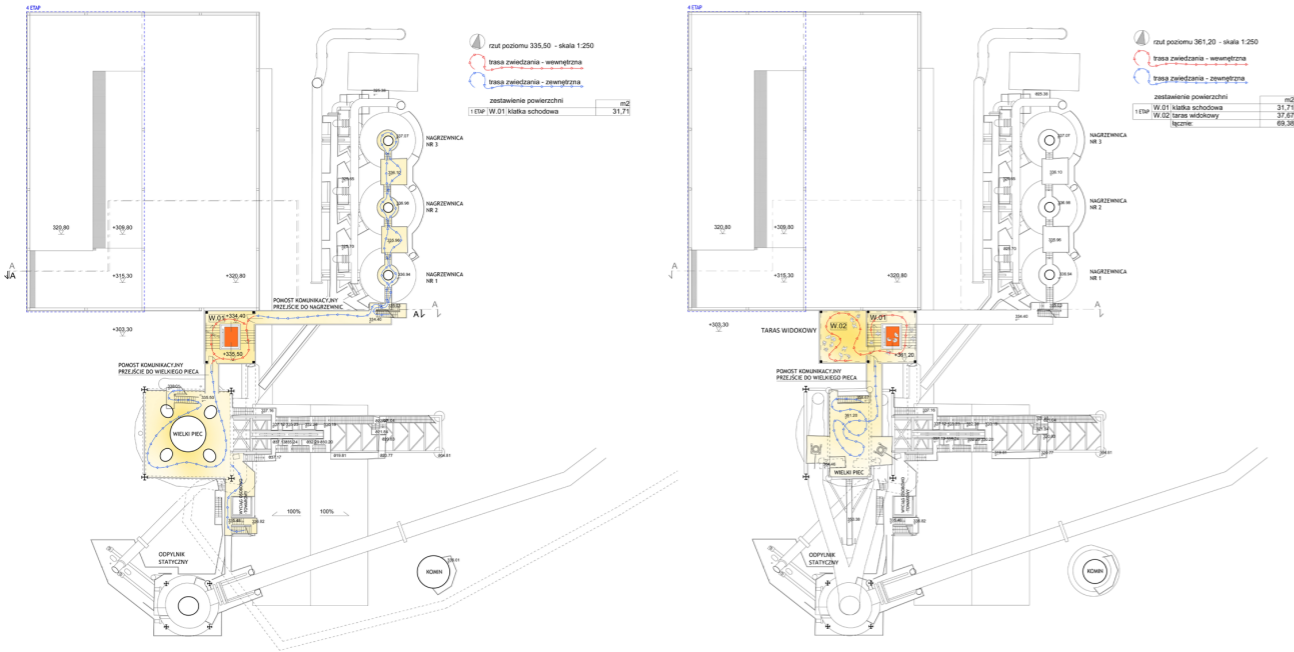
Projektowana zabudowa umieszczona została w miejscu historycznej hali lejniczej. Zgodnie z wytycznymi konserwatora oraz zapisami planu miejscowego jest to jedyne miejsce, w którym można lokalizować obiekty o większych gabarytach.

Z uwagi na wymagania funkcjonalno-użytkowe, charakter istniejącej przestrzeni, wytyczne konserwatorskie, zapisy planu miejscowego oraz pożądaną maksymalną oszczędność energetyczną zdecydowano, że projektowana zabudowa powinna być zwarta i winna tworzyć spójną bryłę. Duży nacisk położony został również na zapewnienie możliwości etapowej i elastycznej realizacji projektowanych obiektów.

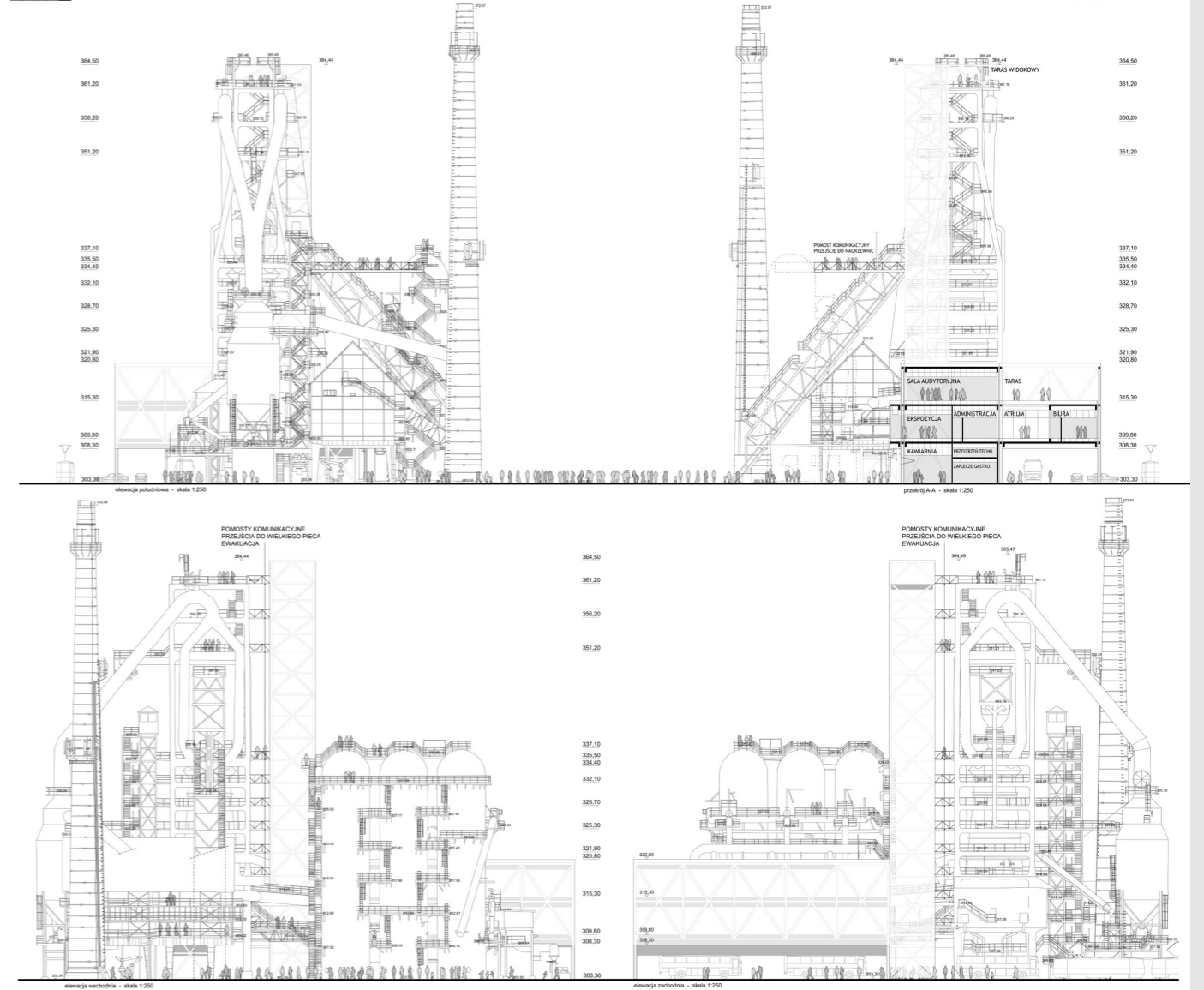
Zabudowie nadano neutralną formę i kolorystykę dystansującą się jednocześnie od istniejącej zabudowy przemysłowej zgodnie z wytycznymi konserwatora zabytków. Gabaryt i lokalizacja zabudowy zbliżony jest do historycznej hali lejniczej, co sprawia, że odbiór wizualny z ulicy Piotra Niedurnego poszczególnych części kompleksu Wielkiego Pieca będzie zbliżony do odbioru z czasu, gdy hala lejnicza istniała. Projektowaną wieżę komunikacyjną zlokalizowano w taki sposób by nie zakłócała sylwetki Wielkiego Pieca widzianej od strony głównego dojścia z centrum miasta (południe) oraz nie zakłócała widoku na Wielki Piec z ulicy Piotra Niedurnego od strony północnej. Utrzymano otwarcie widokowe na zespół Wielkiego Pieca z kierunku południowowschodniego.







widok WN2 - przestrzeń ekspozycyjną na poziomie 1 piętra (+309,80m npm)



widok WN3 - sala audytorium na poziomie 2 piętra (+315,30m npm)